

CIRCUITOS TURÍSTICOS EN EL DPTO. PARANÁ ENTRE RÍOS

Eduardo A. Chaves¹

INTRODUCCION

Como hecho socioeconómico y cultural el Turismo es una actividad que crece exponencialmente en el concepto mundial y nacional.

Ampliar el conocimiento, el disfrute y la estadía de los Turistas que llegan a la ciudad de Paraná es el objetivo principal de la presente propuesta.

En ella se revaloriza el contacto con la naturaleza, desde el río y los horizontes históricos y étnicos de los alrededores de la ciudad, hoy, poco desarrollados.

El autor, considera que la diversificación del producto Turístico, implementado de forma estable y permanente, determinará un aumento en la estadía media de los visitantes, por lo que se proponen 4 circuitos, con sus itinerarios y mercados a los que puede interesar y forma de promoción.

El presente trabajo está realizado dentro las posibilidades de desarrollo Turístico en el Departamento Paraná, presentando en la primera parte, una base de datos con los atractivos turísticos que posee el departamento y zonas cercanas. Y en la segunda, el desarrollo de los distintos circuitos Turísticos.

1) Base de datos de Atractivos Turísticos Naturales Culturales y Gastronómicos de la Ciudad de Paraná y su Departamento y zona:

1. Naturales:

1.1. Barrancas.

2.2.4. Arquitectura.

2.2.5. Obras de Ingeniería.

1.2. Planicies.

1.2.1. Ondulaciones o Lomadas.

2.3. Lugares Históricos.

¹ Universidad Autónoma de E. Ríos. Paraná Entre Ríos – Argentina. E-mail: eduardchaves@hotmail.com

1.3. Costas Fluviales.

1.3.1. Playas.

1.4. lagos, lagunas, esteros.

1.5. Ríos, Arroyos.

1.6. Caídas de agua.

1.7. Observación de flora y fauna.

1.8. Caza y Pesca.

1.9. Caminos pintorescos.

1.10. Termas.

1.11. Parques y reservas.

2. Culturales:

2.1. Museos.

2.1.1. Histórico.

2.1.2. Antropológico.

2.1.3. De Bellas Artes.

2.1.4. Regionales.

2.1.5. Barriales.

2.1.6. De la Ciudad.

2.1.7. Artesanal.

2.2. Obras de Arte y Técnicas.

2.2.1. Pintura.

2.2.2. Esculturas.

2.4. Ruinas y lugares

Arqueológicos.

3. Folklore.

3.2. Ferias y Mercados.

3.3. Música y Danzas.

3.4. Artesanías y Arte.

3.5. Comidas y Bebidas
Típicas.

3.6. Grupos Étnicos.

3.7. Arquitectura Popular
espontánea.

4. Realizaciones Técnicas

Científicas, Artísticas

Contemporáneas.

4.1. Explotaciones Minera.

4.2. Explotaciones Agropecuarias.

4.3. Explotaciones Industriales.

4.4. Obras de Artes y Técnicas.

4.5. Centros Científicos.

5. Acontecimientos Programados

5.1. Artísticos

5.2. Deportivos.

5.3. Culturales.

5.4. Ferias.

2) CIRCUITOS:

NUMERO 1. CAMINO COSTERO: RIO, BARRANCAS, ISLAS, PESCA Y ATARDECER.

Recorrido en embarcación apropiada, con capacidad para 40 Pax. En el Río Paraná desde Bajada Grande hasta Hernandarias.

DURACIÓN: Día entero.

PARTIDA: 09,00 hs. En punto.

REGRESO: 20,00 hs.

ITINERARIO:

Punto 1: Inicio de la excursión náutica a cargo de guías especializados, en el popular barrio de Bajada Grande, elegido por los primeros pobladores que ocuparon la costa entrerriana en el Siglo XVII. Fue en este lugar donde se dio el primer desembarco desordenado de viajeros y gente venida de Santa Fe. Este típico Barrio de pescadores, tuvo en otras épocas una terminal de trenes del F. G. Urquiza, que transportaban hasta allí cereales que eran embarcados hacia otros destinos, alcanzando un gran desarrollo, hoy es ocupado por pescadores y puestos de venta, que ofrecen sus productos.

Punto 2: Puerto Viejo, habilitado en el año 1822 durante el gobierno de Mansilla. En 1825 la zona alcanza un gran desarrollo comercial, y durante la Confederación los puertos de esta región son divididos en el de Rosario, Santa Fe, Paraná y Corrientes. En 1857 se constituye el camino al Puerto, con una calzada y un puente junto al Arroyo Antoñico. En 1873 se coloca el servicio de Tranway desde la parte alta. Hoy solo se conservan: La cuesta Los Vascos 1820. Una casa particular de mediados del Siglo XIX. Puerto de la Memoria S.XIX; Edificio de la Ex - Capitanía de Puertos y Aduana 1836, Edificio del Ex – Almacén de Ramos Generales 1860, Centro Barrial Zubizarreta, edificio de 1860, Construcción donde vivió Cesario Bernaldo de Quirós Pintor destacado a nivel nacional por la serie Los Gauchos. Museo Barrial “Los Vascos edificio de 1860.

Puerto Viejo: antiguo asentamiento de la ciudad en la parte baja, que permitió el desarrollo económico de la época, hoy ofrece en su recorrido, la restaurada bajada de Los Vascos, ruinas históricas de cisternas y sótanos, tramos de túneles, edificios particulares que hoy cumplen determinadas funciones museos, centros barriales, talleres etc.

Punto 3: Parque Urquiza, característico balcón hacia el río, que muestra una ciudad en permanente romance con este recurso natural tan importante. En este recorrido se podrán observar distintos puntos del mismo, como el Monumento a Urquiza, Puente de los Suspiros, Rosedal, Club Estudiantes, Flora típica e implantada, Columna al Libertador, Barrio Residencial Parque sobre las barrancas, Balnearios y Playas, Club Rowing, Plazoleta Malvinas, Antiguo atracadero de Balsas. Este parque cuenta con una extensión de 44 hectáreas, con tres costaneras, la alta, la media y la baja, unidas todas por añosas escalinatas que permiten la observación de pintorescos paisajes. Este tradicional paseo tuvo inicio en la zona de la Batería, por gestión del Intendente Jaime Baucis, en 1893 quién le solicita a la viuda de Urquiza, done un sector de tierra para la construcción de la Plaza en homenaje al destacado Gobernador, dando comienzo de esta manera a lo que es hoy el Parque, que junto a otras donaciones y al trabajo del Ingeniero y Paisajista Carlos Thay's, se puede mostrar a todos los que nos visitan.

Punto 4: En este sector se podrán apreciar las instalaciones del Puerto Nuevo, hoy sin actividad, incluido dentro de todas las remodelaciones de la costanera, donde los antiguos galpones fueron reciclados como salones de conferencias, ocupándose este lugar para la realización de muchos acontecimientos programados. El recorrido continuará recorriendo el antiguo y característico Barrio de Puerto Sánchez, que inmortalizara el cantautor Jorge Méndez en la Canción Chamamé, "A Puerto Sánchez", típico poblado de pescadores sobre la barranca. Junto a este las playas del Camping y Barrio el Thomson, acentado sobre las Lomadas del Paraná, mostrando el monumento al Pescador característico mirador sobre el Río. El Dique Seco, donde se construyeron los tubos de la magnífica obra del Túnel Subfluvial, hoy atracadero de

embarcaciones del tradicional Club Náutico, continuando el recorrido cruzando sobre la línea donde se ubica el Túnel.

Punto 5: Recorrido de observación de Flora, Fauna, Barrancas, Camino de la Costa, Islas etc. que constituyen todos juntos el típico paisaje, observado desde el Río, con la presencia de la tipida vegetación que caracteriza al Monte de Montiel, junto a las imponentes Barrancas de 40 metros de altura, cortadas por la presencia de Cárcavas, que muestran las antiguas excavaciones que produjo la erosión del Río, hoy cubiertas por todo tipo de vegetación de la zona, junto a las distintas Islas que van apareciendo una detrás de otra.

Punto 6: Luego se arribará a la tradicional Villa Urquiza, típica población junto al Río, con sus playas de fina arena y típicas construcciones sobre las barrancas. Esta Villa es conocida a nivel Nacional, hasta allí llegan turistas de todas partes del País, buscando la tranquilidad y el paisaje que ofrece el lugar, sin dejar de lado su historia de ser la primera Villa Agro Militar de la Argentina, ocupada por los integrantes del ejercito Grande que formara Urquiza, para el enfrentamiento contra Rosas en Caseros en el Año 1852. Luego en 1853 se crea la Villa, dedicada hoy totalmente al turismo ofreciendo muy buenos servicios. En este lugar se descenderá, para hacer mediodía degustar la gastronomía característica, a base de pescado de Río.

Punto 7. Luego de visitar la Villa, el recorrido se continuará, con destino a Hernandarias, observando paisajes nunca vistos, en este recorrido irán volcándose sobre el Río la localidad de Curtiembre, típico caserío de pescadores, que hoy al tener en cuenta la actividad turística, junto a algunas inversiones que se están dando de a poco, ha comenzado a tener un marcado desarrollo, contando con lo mas importante, los recursos naturales como el Río, Las Islas, la Pesca, las Barrancas que acompañados por la ganas y la cordialidad de su gente, alienta un futuro importante.

Punto 8: Pueblo Brugo, Antiguo puerto sobre la costa que alcanzó en un pasado no muy lejano un gran desarrollo, originando el poblado actual, que se fue diluyendo en el olvido, cuando este puerto pierde su importante actividad, y se fue suplantando por rutas asfaltadas, que permitían el transporte de materias primas, de forma mas rápida y efectiva. Con el correr del tiempo y la

actividad turística de hoy, permite nuevamente ofrecer sus recursos, y está siendo tomado en cuenta para el desarrollo de la actividad, demostrando un marcado crecimiento.

Punto 9: Hermanarais, característica población junto al Río, es la última dentro del departamento Paraná, rodeada de Barrancas, con su puerto flotante que caracteriza el lugar, punto de inicio del acontecimiento programado deportivo, la Maratón mas larga del mundo conocida como la Hermanarais/Paraná y la Fiesta Provincial del Yeso. Su historia está emparentada con la primera fundación de Santa Fe, llevada a cabo por Garay en 1573, su nombre se debe a Hernado Arias de Sabedra, yerno del fundador de Santa Fe y Buenos Aires, quien hiciera pie en el lugar, tomando tierras en el S.XVI. Su fundación data de 1872. Turísticamente se encuentra bien desarrollada y es un paraíso de la pesca. En este lugar descenderemos para un pequeño recorrido en el lugar, ascendiendo por su característica cuesta, para observar en ese punto el paisaje sobre el Río.

Punto 10. Luego del importante recorrido, se regresará a Paraná en horas de la tarde, disfrutando a cada momento de las distintas postales que muestra la caída del sol sobre el Río, Barrancas e Islas, un escenario magnífico que como broche de oro les dará la despedida.

NUMERO 2 CIUDAD DE PARANA, HISTORIA, MONUMENTOS, PARQUE Y BARRANCAS.

Recorrido por la ciudad, conociendo su particular origen, puntos destacados, paisajes, plazas, monumentos etc. Circuito dividido en dos tramos uno peatonal y otro en micro.

DURACIÓN: Día entero.

PARTIDA: 09,00 hs.

REGRESO: 19,00 hs.

ITINERARIO:

Area 1. Inicio de la excursión peatonal, recorriendo a pié este sector con todos los edificios que rodean la Plaza principal, cargados de una arquitectura de la época y que constituyen el Centro Histórico de Paraná. La Plaza principal que data de la época de la toma de posesión, determinada por el Cabildo de Santa Fe en el año 1649 aproximadamente. Hoy con edificios destacados como la Catedral construida en 1886, el Colegio del Huerto, edificio que se construye en 1859, y otros tantos de igual importancia como la Municipalidad, que muestra un marcado eclecticismo en la obra realizada por Santos Domínguez y Benguria, de fines del SXIX. Por citar algunos. Se continuara por la cenda peatonal para arribar al Teatro 3 de Febrero, cuyo primer edificio se construyó en 1850, pudiendo apreciar el que hoy se emplaza en el mismo lugar construido en 1908. Se retomará la peatonal para llegar al área siguiente.

Area 2: Plaza Alvear, popularmente conocida como Plaza San Miguel, o Plaza de los Museos, recorrido donde se mostrarán los museos y la Iglesia que la rodean, en esta importante lomada, un paisaje típico de la ciudad, con su historia de población africana, conocida en otras épocas como el barrio del candombe, del tambor, o el barrio de los negros de San Miguel, dando paso a la siguiente área.

Area 3: Centro Cívico, en este sector se podrá apreciar el edificio mas importante, La casa de Gobierno, o Casa Gris, mandada a construir por el Gobernador Racedo, cuando Paraná vuelve a ser capital de la provincia, en 1883, esta magnífica obra arquitectónica se construye a fines del SXIX, siguiendo los planos que diseñara Bernardo Rígoli en 1884, representando las tendencias en la Arquitectura de la época, un ecléctico basado en tres estilos Barroco y Renacentista con un marcado de Colonial marcado en sus patios y galerías interiores. En este sector frente a la entrada principal del edificio, se marca con un monolito el punto cero de todas las rutas provinciales. En rededor al sector se hace presenta también la Arquitectura contemporánea, determinando la presencia de otra época, en el estilo de construcciones de los edificios públicos, como el Palacio de Educación a la derecha y el Palacio de Tribunales enfrente, luego de visitar el sector daremos por finalizado el recorrido peatonal.

Area 4: En este tramo se ascenderá al micro, para dar inicio al recorrido tomando por Avenida Rivadavia, única diagonal en el centro de la ciudad que nos comunicará directamente con el Monumento a Urquiza, continuando por Bajada los Vascos, que da acceso a el área del Puerto Viejo, continuando por el Parque Nuevo, Bajada Grande tradicional Barrio de Paraná, retornando por Avenida Estrada, que recorre la antigua fábrica de portland, junto al atracadero de las Balsas, arribando alrededor de las 13,00 hs. Al Club de Pescadores, donde se servirá un almuerzo típico a base de pescado de río, como Dorado o Boga a la parrilla, Madubé en milanesa, con distintas salsas, Chupín, por citar algunos de los platos que allí se sirve, como muestra de la gastronomía tradicional.

Por la tarde visitaremos el Puerto Viejo, con sus características construcciones que muestran la arquitectura de otra época, dando en este sector inicio a la siguiente área.

Area 5: En este tramo se recorrerán las distintas plataformas del Parque Urquiza, pudiendo observar los magníficos paisajes que se destacan desde los miradores naturales, continuando hacia el Este, nos comunicaremos con el Puerto Nuevo, el Barrio El Thomson, con sus construcciones sobre las Barrancas y su extenso balneario, continuando hacia las instalaciones del Túnel Subfluvial, donde se visitará la sala de exposiciones y la de comando, luego se recorrerán las características Lomadas del Paraná, que nos comunicarán con el sector de la Toma Vieja, lugar de observación del paisaje fluvial, que alcanza sobre las barrancas la altura máxima de 56 metros, histórico lugar donde se ubicó la toma de agua de la ciudad, hoy trasladada a otro sector, permitiendo a quienes nos visitan disfrutar de un magnifico camping con piletas de distintas dimensiones, y un paisaje que en horas del atardecer dan el marco justo para disfrutar, de las magníficas puestas de sol sobre el río Paraná.

Area 6: Próximo a las 19 hs. Regresaremos al área de la ciudad observando, en el recorrido las últimas apariciones del monte entrerriano, continuando por Avenida Ramírez hacia el sur, pasando por la Terminal de Micros, continuando

por Avenida 25 de Mayo para hacer arribo a la Plaza principal 1º de Mayo donde se dio inicio al recorrido.

NUMERO 3 CAMINO DE LOS ALEMANES DEL VOLGA Y PARQUE NACIONAL PRE – DELTA.

Circuito visitando las Aldeas de la inmigración del Volga y el Parque Nacional Pre – Delta, este recorrido se realizará en tráfico o micro de acuerdo al contingente, recomendado micros pequeños, dado que las calles de las aldeas son angostas.

DURACIÓN: 2 Días una Noche.

PARTIDA: 09.00 hs.

REGRESO: En horas de la tarde.

ITINERARIO:

Tramo 1: Salida de Paraná con destino a la localidad de Oro Verde, pequeña población, surgida alrededor de la antigua estación de trenes, que allí hacía una parada, esto dio origen a un pequeño poblado que fue creciendo impulsado por la creación de la Escuela Agrotécnica Alberdi. Esta población dista a solo 10 km. de Paraná, sobre la ruta provincial N 11 y en los últimos 20 tuvo un gran desarrollo, dada la instalación a partir de la década del 70 de la instalación de las Universidades de Agronomía, Bioingeniería, Informática etc. que le dieron un gran empuje. Hoy se la conoce como la ciudad de las universidades. También a pocos kilómetros de allí se ubica el campo que alberga las instalaciones del INTA, que brinda apoyo a toda la zona agrícola. Su paisaje es característico y se semeja al de las campiñas europeas, por estar rodeada de ondulaciones que se pierden hacia el río.

Tramo 2: El segundo grupo poblacional que aparece la Colonia Ensayo, este caserío sobre la ruta, se dio en relación al Hospital Fidansa, que se ubica a corta distancia, hoy convertido en geriátrico, antiguamente esta Hospital albergaba y atendía a pacientes afectados por la epidemia de lepra, que con los adelantos este flagelo fue desapareciendo y el edificio se adaptó para otras

funciones. Todo esto fue originando un incipiente poblado, que día a día tiene mas presencia.

Tramo 3: Aldea Brasileira, la característica de esta pequeña aldea que se ubica a solo 2 km. de la ruta es su cultura, allí la mayoría de sus pobladores son alemanes emigrados del Volga, que primeramente se ubicaron en el sur de Brasil, dado la firma de convenios con ese país, mas tarde con el arribo de otras oleadas que llegaron a la Argentina, se trasladan formando esta pequeña población, que fue la última en instalarse en la zona. Recorriendo sus calles, se puede apreciar los usos y costumbres de esta gente tan característica, que crece en rededor de su Iglesia, mostrando una Arquitectura tradicional de casas bajas y cuadradas todas marcando un porch en la entrada principal. Su gente se relaciona con el río, que cruza a pocos kilómetros, donde se intentó realizar una actividad de campamento, que duro solo dos temporadas, tratando de retomar el emprendimiento próximamente.

Tramo 4: Aldea Valle María, continuando por la misma ruta, antes de esta aldea se ubica Sptzenkutter, (que quiere decir en el dialecto de los inmigrantes Gorjeo de Gorriones), este pequeño poblado corresponde al mismo grupo étnico que se asienta en Valle María, que fue la aldea madre, dado que de esta se desprendieron 6 grupos de familias, que dieron origen a las mencionadas Aldeas, tres de ellas quedaron sobre la ruta y las tres restantes a la vera de caminos vecinales cerca de allí. Esta aldea madre es la que en la actualidad tiene mayor desarrollo, pues cuenta con una creciente población y la instalación de modernas fábricas de tejidos de punto, de gran calidad, confeccionados con pelo de conejo, actividad que junto a la del agro, desarrollaron estos inmigrantes, la cría de conejo de angora es característica de esta inmigración, como así también la apicultura. Esta aldea en sus orígenes se la conocía como Vizcacheras, dado el tipo de vivienda que construyeron sus primeros pobladores, que se asemejaban a las cuevas de las vizcachas, todas las que aquí se instalaron, llevan un nombre religioso. La característica de su gente es que son muy localistas, cerrados, todavía conservan su dialecto mezcla de alemán y ruso, que con el correr del tiempo y las nuevas generaciones, cada ves se va perdiendo mas. Su religión en este

caso es la católica, dado que los grupos de inmigrantes venidos, eran unos católicos y otros protestantes y en base a su religión se ubicaron. La gastronomía se caracteriza por contar con platos a base de crema, grasa de cerdo, facturas de cerdo, frituras de panceta, paquetes similares a las empanadas con repollo carne y cebolla, fritos o al horno, en la parte de los dulces, trabajan la levadura, las tortas típicas con manzanas, crema, ricota, galletitas de chocolate con amoníaco, como así también los conocidos alfajores, por citar algunos ejemplos. Esta alimentación es la heredada de sus antepasados que tuvieron orígenes en zonas gélidas, a las márgenes del río Volga, y como son muy conservadores de sus tradiciones siguen manteniendo esta gastronomía. Valle María es conocida a nivel nacional por Balneario Camping, sobre el arroyo Las Arañas, que se ubica asolo 7 kilómetros de la población, brindando un buen servicio a los acampantes y a los que llegan por el día, cuenta con una buena playa, sanitarios, una probeduria muy bien surtida y quinchos individuales. En esta lugar y aprovechando el hermoso paisaje, realizaremos una caminata, para luego instalarnos en el comedor del lugar, para degustar algunos platos típicos. Camino a la ciudad de Diamante se cruza por la entrada de la tercer aldea conocida como Protestante, que conserva las mismas características que las anteriores, pero en este caso su religión es la que la diferencia. Continuando por la misma ruta pasamos por la localidad de Strovel, pequeño poblado, que alcanzó en épocas anteriores un gran desarrollo económico, dada la instalación de la fábrica de vagones del Ferrocarril Urquiza, y las industrias del aceite que en la zona fueron muy importantes, hoy presenta un gran movimiento de camiones que transportan cereales para el puerto de Diamante. Esta población es una fusión de grupos étnicos, donde se mezclan distintas culturas, como la de los Sirios Libaneses, Italianos, Españoles y Alemanes del Volga etc. Uno de los acontecimientos que da relevancia al lugar son los tradicionales Carnavales, que todos los años se realzan en la calle principal.

Tramo 5: Diamante ciudad tranquila de unos 36.000 habitantes aproximadamente, conocida también como la Ciudad Blanca, por el color de las barrancas, que al contener un alto porcentaje de arcilla, les da esta

características. Su fundación data del año 1836 por Pascual Echague, y como referencia histórica relevante, es el sitio de Punta Gorda, lugar por donde Urquiza, cruza el ejercito grande, con destino a Buenos Aires, para enfrentar las tropas de Rosas, en el año 1851, y que diera lugar a la Batalla de Caseros, y que fuera inmortalizado en la pintura del plástico Emilio Carafa, en 1896. En horas de la tarde nos alojaremos en el único Hotel que tiene la ciudad, por la noche recorreremos la parte céntrica, que dado su movimiento portuario, presenta mucha actividad nocturna. Al día siguiente en horas de la mañana se recorrerá la ciudad con un guía del lugar, visitando entre otras el campo Martín Fierro, donde en Enero de cada año se realiza el Festival de Jineteada y Folklore, el Centro de la Ciudad, el Puerto de Ultramar. En horas del medio día se hará un alto en un comedor del lugar junto al Río, para disfrutar de sus platos tradicionales. Por la tarde se visitará el Parque nacional Pre –Delta. Donde realizaremos un recorrido por distintos brazos del río observando, la flora, la fauna típica del lugar, la selva en galería, el alvarдон ribereño y todo el paisaje que el lugar ofrece donde se podrá obtener muy lindas fotos. Al atardecer retornaremos a la Ciudad de Paraná, disfrutando del paisaje que muestra la zona, similar al de la campiña Europea.

NUMERO 4 AVICULTURA, VIDA SANA Y AGUA TERMAL.

Circuito por las ciudades del interior del departamento Paraná, que ofrecen una actividad de salud, muy importante, no solo en la región sino también el país y el mundo, teniendo en cuenta las distintas personalidades que hasta allí se llegan.

DURACIÓN: 3 días dos noches.-

PARTIDA: 09,00 hs.

REGRESO: 19,00 hs.

ITINERARIO:

Recorrido 1: Salida de la ciudad de Paraná, con destino a Crespo, pujante población donde se fusionan grupos étnicos de los Alemanes, y Alemanes del

Volga, Protestantes y Católicos, que le dan a la ciudad una característica particular, defensores de lo suyo, localistas, progresistas, con un área industrial destacada. Cede de la Capital Nacional de la Avicultura, como reconocimiento a su desarrollo económico basado en la actividad. Esta población presenta un lago artificial a su ingreso, junto al recientemente inaugurado, Castillo de estilo Alemán, donde se realizan todo tipo de eventos, convirtiéndose en uno de los centros de convenciones mas importantes en el país, allí se han realizado, ferias, exposiciones, congresos, etc. que le dan a la ciudad una gran relevancia. También en este recorrido se podrá disfrutar de un paseo característico, el recorrido conocido como Aviturismo o Turismo Avícola, donde se podrá apreciar todo el proceso de producción de pollas ponedoras, desde la obtención del huevo, pasando por las incubadoras, galpones de crianza, de producción etc. Luego de recorrer el casco céntrico continuaremos hacia:

Recorrido 2: Villa Libertador San Martín, recorriendo la ruta provincial N ° 32, para arribar en horas del medio día, donde, probaremos los tradicionales platos a base de verduras, donde no se consume carne ni bebidas alcohólicas, comprobando que esta alimentación es base para el desarrollo de una vida sana, y en plenitud. En este lugar nos instalaremos por una noche. Allí se ubica el Sanatorio Adventista del Plata, y el Centro de Vida Sana, donde se tratan todo tipos de adicciones, y se ofrecen tratamientos de recuperación de la Salud. Es uno de los Spa mas conocido de la república y el extranjero, hasta allí se trasladan personalidades destacadas del país y el mundo, como Mercedes Sosa, Maradona, Linda Evans, Di Caprio etc. por citar algunos.

La villa en si presenta características alemanas, en su arquitectura, jardines, espacios verdes, muy bien cuidados donde la limpieza se hace presente en todas parte. La tranquilidad y la paz invitan al descanso y el disfrute. No presenta vida nocturna alguna, toda la actividad esta centrada en torno a la salud, y la vida sana, es importante disfrutar todo lo que ofrece. A la mañana siguiente luego de disfrutar un característico desayuno, nos trasladaremos hacia el próximo destino la ciudad de:

Recorrido 3: María Grande, ubicada sobre la misma ruta, pasando primero por las poblaciones de Seguí y Viale: Esta ciudad marca su desarrollo con el

ecentamiento de los colonos, que de a poco se van trasladando al pueblo, hoy convertido en ciudad, dejando en los campos a sus descendientes. Hoy se transforma en uno de los puntos de atención de todo el país, dada la obtención del Agua Termal, que la convierte en la primera ciudad, sobre el corredor del río Paraná en que brinda este servicio, complementado con la inauguración de piletas de distintas formas, y alojamiento apropiado, donde nos instalaremos para disfrutar de un reparador descanso, alternado el tiempo con caminatas y baños termales, revitalizadores.

Al otro día luego de cargar las pilas y en horario de la tarde regresaremos a la ciudad de Paraná por la ruta Nacional n ° 18 después de haber recuperado todas las fuerzas para enfrentar las actividades habituales, recordándoles que siempre esperamos su regreso.

4) Auto evaluación del presente trabajo:

❖ Que tipo de mercado se puede interesar en sus circuitos?

Con respecto a este punto, creemos que es importante, diferencia los distintos circuitos, considerando que el primero sería apropiado para un mercado, interesado en las actividades junto al río, como pescadores, gente de edad mediana, que le guste disfrutar del recurso, y jóvenes, ávidos de vivir la experiencia de un paseo en un río con las características del Paraná. En relación al tiempo de aprovechamiento de esta propuesta, sería todo el año, evitando únicamente los días de mal tiempo. Resumiendo diríamos que el turismo de familia que se llega a la ciudad, en su totalidad puede también disfrutar del producto.

El segundo estaría dirigido a todos los turistas que llegan la ciudad de Paraná, puesto que en este circuito, la información general que se brinda, y los distintos lugares que se recorren, nos dan un panorama de las características, históricas, geográficas, recurso etc. que cuenta la ciudad, y que contribuyen a el enriquecimiento de la cultura de quienes nos visitan. Con relación al tiempo estaría disponible para su realización en todas las épocas del año.

El Tercero, por sus características estaría dirigido al mercado de las distintas colectividades, tan importantes en nuestro país, que se interesan por conocer otras culturas, sus formas de vida, de tradiciones, de gastronomía etc. Como así también a la gente amante de la Ecología, teniendo en cuenta, las posibilidades que ofrece el Parque Nacional, permitiendo la casa fotográfica, que últimamente está creciendo a pasos agigantados, dadas las promociones referidas a la conservación del medio ambiente. Como en el caso anterior y teniendo en cuenta que este recorrido incluye un tramo por agua, solo se vería suspendido en días de mal tiempo.

El Cuarto podría abarcar una determinada época del año, desde principios del otoño hasta fines de la primavera, y estaría destinado por sus características, referida a la gastronomía, salud, industria, agua termal etc. a un mercado de la tercera edad o edad media, que es el mercado que mas se interesa en esta temática. Los meses de Noviembre, Diciembre, y Enero no son recomendables su realización, dadas las altas temperaturas que se registran en la zona.

❖ Fundamentos de los motivos por los cuales habrá interés en ellos

La investigación realizada con respecto a las características de los flujos de turismo que llegan a la ciudad de Paraná, desde hace 30 años, nos permitió comprobar que las, posibilidades que brinda el lugar de permanecer en el, son muy pocas, y siempre se dijo que el turismo que llegaba a Paraná, era un turismo de paso, que con solo un día de estadía era suficiente.

El objetivo desde una mentalidad empresarial joven, y viendo que desde el estado no surgen propuestas que reviertan esta situación, y dada la realidad económica, se nos ocurrió formular las propuesta planteadas, de acuerdo a lo solicitado, dado el poco desarrollo de la actividad receptiva, que se ha implementado en el departamento, proponiendo estos circuitos, que pueden despertar el interés de quienes nos visiten. Revirtiendo la característica del turismo de paso, para volcarlo a un turismo de estadía. Ofreciendo estos productos que permiten a diferentes tipos de visitantes, poder realizar actividades alternativas, que justifiquen permanecer un tiempo mas en el lugar.

Es importante que aclaremos, que las propuestas presentadas son algunas de las posibilidades que brinda la región, pudiendo crearse otras alternativas, pero estas nos sacarían de las pautas dadas, para la presentación del trabajo práctico.

Cabe destacar que unos de los problemas que puede acrecentar, la poca estacionalidad turística, que desde hace tiempo se nota, es la próxima inauguración del Puente Rosario /Victoria, que permitirá a una ciudad que se considera la segunda en cantidad de población, acceder en corto tiempo, a una gran cantidad de recursos naturales y culturales, que la costa del Uruguay ofrece, dejando de lado la costa del Paraná.

Solo la participación del estado, en la convocatoria de capitales que inviertan en la creación un Parque Temático, aprovechando los recursos naturales, puede llegar a revertir, un futuro que no se muestra promisorio para la región.

❖ Cual sería el plan de promoción adecuado?

Consideramos que el plan de promoción adecuado sería, la difusión masiva, de las distintas posibilidades, que se ofrecen en el departamento, realizando primero una conferencia de prensa, que convoque a todos los medios de difusión de la provincia, y provincias vecinas, que permitan hacer conocer los productos con que se cuenta. Otra de las posibilidades sería promocionar los paquetes en distintos centro urbanos como Buenos Aires, Córdoba, NOA, etc que por sus características geográficas diferentes pueden, interesarse en estos productos. Otra de las promociones que se podría realizar sería en los centro de esta ciudades, desfiles con algunas de las conocidas comparsas que han hecho conocer a la provincia en todo el país, y difundir por medio de folletos los circuitos, que se ofrecen. También utilizar la televisión, que es uno de los medios que mas rápido y a mas gente llega, pero los costos de promoción son muy elevados. Participación en Ferias y Exposiciones, como el caso de la próxima Feria Internacional de Turismo. Otra alternativa, sería también la Casa de Entre Ríos en Capital Federal.

❖ Formas posibles de comercialización?

Con respecto a este tema, y teniendo en cuenta que los productos solicitados son para el desarrollo local, se podrían ofrecer los paquetes a distintos mayoristas, incluyendo en el mismo los distintos alojamientos en la Ciudad. También a los gremios de Buenos Aires, que quieran brindar un servicio a sus asociados vendiendo este paquete. En las ferias de Turismo tanto nacionales como en los países limítrofes. En las ferias y convenciones del Mercosur. También en la ciudad de Paraná, con la instalación de una oficina que se dedique a la atención de todo el receptivo.

CONCLUSION

El presente trabajo, fue realizado planteando cuatro circuitos turísticos, con el desarrollo de cada uno de ellos. En cada circuito se trató de dar una pequeña síntesis, que dista bastante de lo que en la práctica brindarían los Guías, pero de haberlo hecho de otra forma, muchos puntos no quedarían claros.

La experiencia vivida, fue totalmente positiva, dado que nos puso en la situación, de crear la posibilidad de nuevos circuitos, más creativos, que favorezcan la actividad turística, estudiando la posibilidad de su concreción a corto plazo, como una salida laboral a implementar.

La Ciudad de Paraná y alrededores no cuenta con un buen servicio receptivo, y la oferta de los productos planteados anteriormente, pueden ser disparadores para la implementación de nuevos productos que permitan disfrutar de otra manera y por más tiempo los atractivos turísticos que tiene para ofrecer el departamento.

Los circuitos propuestos son dentro de un determinado espacio, como es el del departamento, teniendo en cuenta que se pueden crear otros con distintos tiempos de uso, y distintos destinos como el Parque Natural San Martín, excursión de día entero a Villa Urquiza o Valle María, y otras variaciones que de acuerdo a la época del año y las distintas necesidades se

puede implementar sin dejar contar los acontecimientos programados que permitirían dar variedad a los mismos.

También si extendemos los recorridos se pueden crear algunas otras propuestas, incluyendo parte de la costa del Uruguay, llegando hasta el Palacio San José, o las Termas de Federación, las primeras que se dan en la Provincia.

La gran variedad de posibilidades, que ofrece la provincia permite ir creando otros destinos, una vez impuestos los que se plantean en el presente trabajo, y de acuerdo al movimiento, ir variando las posibilidades, dejando como base dos de ellos, como el circuito por el Río y el de la Ciudad.

BIBLIOGRAFIA

Dirección de Estadística y Censo: “Estructura de la Población Según Sexo y Edad” Publicación Oficial. Entre Ríos 1997.

Ruy Diaz: “ Geografía y Atlas – Del Mundo y del Mercosur”. Ed. Ruy Diaz 2da. Ed. 1996 Colombia.

Dirección de Estadística y Censo: “Municipios de la Provincia de Entre Ríos” Publicación Oficial. Entre Ríos 1995.

Pandiani Magdalena: “Geografía de Entre Ríos – Marco Natural y Antrópico” M.C. Editores Entre Ríos 1998.

B & C Consultores: “Plan Estratégico de Desarrollo Turístico – Ambiental” Entre Ríos Argentina 2001.

Magazín Internacional: “Zona Termal” – Primera publicación Binacional mensual de circulación en áreas Turísticas en Argentina y Uruguay 2002. Arts.



Federación, Supera el Millón de Turistas pags. 20 al 22 y Termas. Pags. 22 al 25.

Fernández Guell, José Miguel. "Planificación estratégica de ciudades". G.Gilli, Barcelona 1997. P 51-61.

Ceruti, Carlos: Rios y praderas "Los Pueblos del Litoral" Tarrago, Miryam. Ed sudamericana 2000.

Bullon, Robert. "Planificación del Espacio Turístico" Ed Trillas Mexico 1994.

Avila, José Miguel "Teoría del Turismo" Apuntes definiciones. Ed. Universidad de Córdoba 1995.

Walingre, Noemí- Toyos Mónica "Diccionario de Turismo Hotelería y Transporte" Ed. Gráfica M.S.S.R.L. Bs. As. 1998l.

Guías, Folletos, Planos, Mapas.